УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
Департамента
коммуникаций
Госкорпорации «Росатом»

_____А.В. Черемисинов

«29» мая 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Российского
профсоюза работников
атомной энергетики и
промышленности

_____И.А. Фомичев

«29» мая 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Глава администрации
города Трехгорный

_____В.Н. Беляков

«29» мая 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ФГУП «ПСЗ»

_____П.В. Комаров

«____»_____2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении
V отраслевого фестиваля современной музыки городов и предприятий Госкорпорации «Росатом»
«АтомФест - 2017»

г. Трехгорный
2017

МЫ ПРОТИВ
наркотиков, алкоголя и асоциального поведения
МЫ ЗА
развитие молодежных субкультур,
поддержку молодых исполнителей,
активную социальную позицию

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

V отраслевой фестиваль современной музыки городов и предприятий Госкорпорации «Росатом» «АтомФест-2017» (далее - фестиваль) проводится для поддержки и развития современной музыкальной культуры в городах и на предприятиях, входящих в состав Госкорпорации «Росатом».

Фестиваль организован Государственной корпорацией по атомной энергии «Росатом» (Госкорпорация «Росатом») и Российским профессиональным союзом работников атомной энергетики и промышленности (РПРАЭП) по инициативе исполнителей современной музыки, работающих на предприятиях и организациях Госкорпорации «Росатом», молодежной комиссии Первичной профсоюзной организации Приборостроительного завода (ППО ПСЗ), молодежного объединения Федерального государственного унитарного предприятия «Приборостроительный завод» (ФГУП «ПСЗ»).

Фестиваль является традиционным ежегодным мероприятием, организуемым РПРАЭП и Госкорпорацией «Росатом», включен в план работы РПРАЭП на 2017 год и в Единый отраслевой перечень мероприятий по работе с молодежью Госкорпорации «Росатом» на 2017 год.

Фестиваль, организуемый в 2017 году, является юбилейным и посвящен 65-летию со дня основания ФГУП «Приборостроительный завод».

Сроки проведения фестиваля: с 28 июля по 30 июля 2017 года.

Место проведения фестиваля: Челябинская обл., г. Трехгорный, гостиничный комплекс «Каменный цветок».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цели фестиваля:

- развитие корпоративной музыкальной культуры;
- формирование в молодежной среде имиджа Госкорпорации «Росатом» и отраслевого профсоюза, как молодежь-ориентированных организаций, поддерживающих инициативы работников отрасли;
- выявление и поддержка исполнителей и музыкальных коллективов предприятий и городов атомной отрасли, раскрытие творческого потенциала работников атомной отрасли;
- установление деловых и личных контактов между работниками разных предприятий отрасли, укрепление корпоративного духа;
- пропаганда среди работников отрасли профсоюзного членства, социального и общественно-активного образа жизни;
- уменьшение в молодежной среде предпосылок к асоциальному поведению за счет вовлечения молодежи в занятие музыкой, создание возможностей организации новых творческих коллективов на примере существующих групп;
- развитие интереса к различным околомузыкальным и спортивным субкультурам посредством организации дополнительных спортивно-развлекательных площадок.

Задачи фестиваля:

- систематизация работы с талантами отрасли, повышение профессионального мастерства и обмен опытом между представителями музыкальной культуры городов и предприятий Госкорпорации «Росатом»;
- выявление качественных и актуальных музыкальных групп отрасли с дальнейшей целью:
  - вовлечения «атомных» музыкальных групп в культурную жизнь городов страны Росатом (проведение концертного тура участников АтомФеста по городам отрасли);
  - привлечения групп к участию в общекорпоративных коммуникационных, имиджевых, профориентационных мероприятиях, организуемых общественными организациями Госкорпорации «Росатом»;
  - вовлечения музыкантов в организацию различных мероприятий в организациях отрасли (форумы, семинары, встречи, культмассовые мероприятия и др.);
- знакомство молодых работников атомной отрасли и жителей закрытых городов друг с другом с целью их дальнейшего плодотворного делового взаимодействия;
- привлечение внимания к отрасли молодых креативных и творческих людей как потенциально возможных работников атомной отрасли;
- обучение основам продвижения и раскрутки своего музыкального коллектива посредством тренинга с участием музыкальных продюсеров;
- совершенствование форм организации досуга, создание ярких и зрелищных праздников.

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ, СПОНСОРЫ И ПАРТНЕРЫ

Учредители:

Учредителями фестиваля являются РПРАЭП и Госкорпорация «Росатом». Фестиваль учрежден в рамках проекта «Ежегодный фестиваль современной музыки «АтомФест» городов и предприятий Госкорпорации «Росатом».

Учредители утверждают настоящее Положение, состав Оргкомитета (Приложение 1), смету (каждый в своей части), календарный план проведения мероприятия и назначают Ответственного Исполнителя фестиваля.

Организаторы:

- ППО ПСЗ;
- ФГУП «ПСЗ»;
- администрация г. Трехгорный.

Соорганизаторами фестиваля могут стать любые организации и предприятия атомной отрасли, первичные профсоюзные организации при них и администрации ЗАТО и городов-спутников АЭС, осуществляющие финансовое содействие фестивалю.

Спонсорами и партнерами фестиваля могут стать организации любых видов собственности, частные и индивидуальные предприниматели, а также государственные и общественные организации всех уровней, осуществляющие финансовую поддержку фестивальных мероприятий, а также оказывающие техническую, организационную, информационную и интеллектуальную помощь в подготовке, организации и проведении фестивальных мероприятий.

ФОРМАТ ФЕСТИВАЛЯ

Данный фестиваль является музыкальным фестивалем. На фестивале могут быть представлены композиции, исполняемые в различных направлениях современной музыки.

В рамках фестиваля организованы 3 площадки:

- площадка для музыкальных коллективов (далее **основная площадка**);
- площадка для сольных исполнителей или дуэтов, исполняющих музыкальные композиции в акустическом формате (без применения устройств, искажающих звук музыкального инструмента) с использованием или без использования музыкальных инструментов (далее **акустическая площадка**);
- площадка для исполнителей современной электронной танцевальной музыки – диджеев (далее **площадка электронной музыки**).

Музыкальные композиции на основной и акустической площадках должны исполняться «вживую», т.е. без использования фонограммы музыкальных инструментов и вокала. В отдельных случаях (в обязательном порядке оговариваются с организаторами) может быть разрешено использование фонограммы не более одного музыкального инструмента.

Фестиваль имеет возрастные ограничения «12+» в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию". В связи с этим информационная продукция, представляемая при выступлении (тексты песен, поведение музыкантов на сцене) должна соответствовать статье 10 указанного Федерального закона. Коллективы и исполнители, направляя заявку на участие в фестивале, обязуются выполнять указанные выше ограничения.

УЧАСТНИКИ

Участниками фестиваля могут стать исполнители и музыкальные коллективы, исполняющие музыкальные композиции в формате фестиваля, в которых основная часть музыкантов является работниками предприятий и организаций атомной промышленности, либо проживает в ЗАТО или малых атомных городах. Участники фестиваля должны быть не моложе 18 лет. В отдельных случаях (в обязательном порядке оговариваются с организаторами) может быть разрешено участие в фестивале более молодых музыкантов.

В состав коллектива, кроме непосредственно музыкантов, дополнительно могут быть включены звукорежиссер коллектива, помощники.

Для возможности участия в фестивале необходимо в срок до 21 июля 2017 г. подать заявку на официальном сайте фестиваля http://atomfest.ru, в социальной сети «ВКонтакте» на странице фестиваля http://vk.com/atomfest_rosatom или направить заявку по электронной почте 100vladimir@gmail.com.

В заявке на **основную и акустическую площадки** должна содержаться следующая информация:

1. название группы или имя и фамилия исполнителя, город (предприятие);
2. музыкальное направление (стиль);
3. краткая история группы (исполнителя);
4. состав музыкантов коллектива;
5. 2-3 фотографии коллектива;
6. ссылка на страницу группы в сети «Интернет» при наличии, ссылка на видео- и/или аудиозаписи группы (исполнителя) в сети «Интернет» при наличии;
7. технический райдер коллектива (отдельным прикрепленным файлом);
8. контактная информация представителя коллектива (исполнителя) для возможности оперативной связи с ним;
9. состав дополнительно приезжающих с коллективом;
10. любая дополнительная информация, в том числе рекламная (на усмотрение направляющего заявку).

В заявке на **площадку электронной музыки** должна содержаться следующая информация:

1. имя и фамилия исполнителя, город (предприятие);
2. музыкальное направление (стиль);
3. фотография исполнителя;
4. контактная информация исполнителя для возможности оперативной связи с ним;
5. любая дополнительная информация, в том числе рекламная (на усмотрение направляющего заявку).

Окончательное решение о возможности участия исполнителей или музыкальных коллективов в фестивале, отнесение их к площадкам принимает оргкомитет фестиваля на основании предоставляемых аудио- или видеоматериалов. Участниками фестиваля считаются исполнители и коллективы, получившие подтверждение об участии от организаторов.

Для участия в фестивале коллектив или исполнитель направляется предприятием или организацией Госкорпорации «Росатом», городской администрацией, профсоюзными организациями предприятий и городов, а также любыми общественными или коммерческими организациями (далее командирующая сторона). В данном случае организационный взнос оплачивает командирующая сторона. Командирующая сторона вправе также направить на фестиваль группу поддержки коллектива.

Музыкальный коллектив может самостоятельно подать заявку и принять участие в фестивале. В этом случае размер организационного взноса, а также другие организационно-финансовые вопросы решаются организаторами индивидуально с каждым коллективом.

На фестиваль организаторами вне конкурсной программы могут быть приглашены музыкальные коллективы, не подпадающие под условия, обозначенные выше. Оценка и награждение таковых коллективов не производится.

Регистрация участников осуществляется в первый и второй день проведения фестиваля.

Ответственность за нарушение требований настоящего Положения лежит на командирующей стороне, руководителях делегации и участниках.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ФИНАНСОВЫЕ ВОПРОСЫ

Финансирование фестиваля осуществляется РПРАЭП, ППО ПСЗ, ФГУП «ПСЗ», соорганизаторами, а также спонсорами фестиваля, согласно утвержденной смете расходов для каждой организации. Администрация г. Трехгорный, в том числе с участием Ассоциации ЗАТО атомной промышленности, осуществляет информационную и организационно-методическую поддержку фестиваля.

Общее руководство проведением фестиваля осуществляет Оргкомитет, в состав которого входят представители организаторов и партнеров фестиваля. Оргкомитет утверждает программу фестиваля, состав жюри, критерии оценки участников фестиваля. Оргкомитет решает вопросы финансирования, кадрового обеспечения, PR, утверждает персональный состав рабочих групп, атрибутику форума, при необходимости формирует общественный совет, а также решает другие вопросы, связанные с подготовкой и проведением фестивальных мероприятий.

Оргкомитет фестиваля осуществляет решение всех организационных, административно-хозяйственных и финансовых вопросов, связанных с проведением конкурсных испытаний.

Оргкомитет фестиваля возглавляет Ответственный Исполнитель фестиваля, который назначается на время подготовки и проведения фестиваля.

Ответственный Исполнитель фестиваля выполняет функции по управлению оперативными процессами, связанными с организацией и проведением фестиваля, взаимодействует с органами государственной власти, органами местного самоуправления, государственными и муниципальными учреждениями, некоммерческими организациями, бизнес-структурами и средствами массовой информации. Ответственный Исполнитель фестиваля осуществляет свои функции единолично и подчиняется только Учредителям.

Ответственный Исполнитель фестиваля несет непосредственную ответственность за осуществление сметы расходов фестиваля, а также за достижение обозначенных результатов.

Оргкомитет организует встречу и доставку участников фестиваля от ж/д станции «Вязовая», аэропорта г. Уфа, КПП г. Трехгорный до ГЛК «Каменный цветок» и обратно по окончании фестиваля.

Организационные взносы

Организационные взносы используются для организации (оплаты) проживания и питания участников фестиваля. Размер организационного взноса составляет:

- в случае приезда группы 27 июля – **6000,00 рублей** за каждого участника коллектива;
- в случае приезда группы 28 июля – **4000,00 рублей** за каждого участника коллектива.

Способы оплаты организационных взносов:

- наличными в день проведения фестиваля при регистрации. В этом случае, всем оплатившим организационный взнос выдается приходный кассовый ордер с круглой синей печатью организатора;
- безналичным перечислением посредством заключения договоров на оказание услуг. Договор готовится организацией, осуществляющей оплату организационных взносов на основании настоящего Положения. Проект договора может быть предоставлен оргкомитетом фестиваля.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ, ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

27 июля - Заезд

С 12.00 прибытие и размещение коллективов в ГК «Каменный цветок», регистрация участников фестиваля.

28 июля – Первый фестивальный день

До 16.00 – прибытие и размещение коллективов в ГК «Каменный цветок», регистрация участников фестиваля;

10.00-16.00 – саундчек прибывших групп;

16.00 – жеребьевка;

16.30 – открытие фестиваля;

17.00-21.00 – выступление групп атомной отрасли на акустической и основной сценах;

21.00-21.30 – файер-шоу;

21.30-23.00 – выступление приглашенных групп;

23.00-06.00 – выступления ди-джеев на площадке электронной музыки;

23.00 – работа площадки «Jam-room».

29 июля – Второй фестивальный день

10.00-20.00 – работа развлекательных площадок:

- спортивные площадки (футбол, волейбол, стритбол, армрестлинг)
- командообразующие игры «АтомКвест»
- показательные выступления представителей экстремальных силовых видов спорта
- площадка для любителей скейтбординга, байков, роликов «Urban-extreme»
- спортивные соревнования по кроссфиту
- детская площадка;

12.00-13.00 – семинар (творческая дискуссия) на тему «Развитие современной музыкальной культуры на предприятиях и в малых городах присутствия Госкорпорации «Росатом»;

14.00-15.00 – мастер-класс «Раскрути свою группу!»;

15.00-19.00 – выступление групп атомной отрасли на основной сцене;

15.00-17.00 – «баттлы»: личные музыкальные состязания гитаристов, бас-гитаристов, клавишников, барабанщиков;

19.00-21.30 – выступление приглашенных групп;

21.30-22.00 – подведение итогов, награждение коллективов;

22.00-22.30 – файер-шоу;

22.30-24.00 – выступление хэдлайнера;

24.00-06.00 – выступления ди-джеев на площадке электронной музыки;

24.00 – работа площадки «Jam-room».

30 июля – Подведение итогов фестиваля, отъезд

10.00 – обмен мнениями с творческими коллективами о состоявшемся фестивале, о перспективах его дальнейшего развития;

Убытие коллективов.

Вышеуказанный порядок проведения фестиваля является предварительным и может быть изменен организаторами фестиваля. Об изменениях в порядке проведения организаторы обязаны заблаговременно известить всех участников и гостей фестиваля.

Основная и аккустическая площадки

Для выступления групп-участников фестиваля в первый и второй фестивальный дни организуются 2 площадки: основная и акустическая. Все коллективы и участники фестиваля исполняют свою программу. Для выступления каждой группе или участнику предоставляется не более 30 минут, количество композиций не оговаривается. В программе должны быть представлены преимущественно собственные композиции. Приветствуется исполнение одной или нескольких кавер-версии композиции другой группы в конце выступления.

На фестивале могут выступить коллективы, исполняющие только кавер-версии композиций других групп (кавер-группы). Эти коллективы не принимают участие в определении группы-победителя в номинации «Приз зрительских симпатий».

Распределение групп-участников фестиваля по фестивальным дням и последовательность их выступления определяется жребием до начала выступления групп в первый фестивальный день.

Площадка электронной музыки

Работа площадки организуется в ночное время после окончания работы основной сцены в оба дня фестиваля. Ди-джеи исполняют свои программы согласно жеребьевке, время выступления ди-джея определяется исходя из числа заявившихся музыкантов.

Личные номинации

Определение победителей в номинациях «Лучший гитарист», «Лучший бас-гитарист», «Лучший барабанщик» и «Лучший клавишник» проводится на основании личных музыкальных состязаний – «баттлов».

«Баттлы» для номинаций «Лучший гитарист», «Лучший бас-гитарист» и «Лучший клавишник» проходят в следующем порядке:

- музыканты, желающие участвовать в состязании, подают заявки в жюри;
- непосредственно перед состязанием производится определение очередности выступления путем жеребьевки;
- на несколько минут включается (зацикливается) фонограмма фрагмента музыкальной композиции;
- музыканты по очереди исполняют сольные партии, накладывая их на звучащий фрагмент музыкальной композиции.

«Баттл» для номинации «Лучший барабанщик» проходит в виде барабанных соло-выступлений длительностью не более 2 минут.

Во время выступления между участниками конкурса КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕН физический контакт, выкрикивания и оскорбления в адрес других коллективов, зрителей,

ведущих и организаторов, иные действия, оскорбляющие чувство достоинства присутствующих на фестивале, что расценивается как недисциплинированное поведение.

Во время выступления КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО употребление ненормативной лексики! В случае ее употребления выступление коллектива или исполнителя немедленно прерывается.

Коллектив или исполнитель дисквалифицируется и снимается с выступления за нарушение регламента выступления, недисциплинированное поведение, употребление ненормативной лексики во время выступления, нарушение правил пожарной безопасности, распространение и употребление запрещенных препаратов, выход на сцену с наличием признаков алкогольного или наркотического опьянения.

Организаторы оставляют за собой право вносить в программу изменения оперативного характера.

НОМИНАЦИИ, НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ

По итогам каждого фестивального дня на основной площадке определяются призеры в следующих номинациях:

- приз зрительских симпатий;
- лучший мужской вокал;
- лучший женский вокал.

Победители определяются по итогам голосования зрителей на территории фестиваля и голосования в сети «Интернет».

По итогам «баттлов» определяются призеры в следующих номинациях:

- лучший гитарист;
- лучший бас-гитарист;
- лучший клавишник;
- лучший барабанщик.

На акустической площадке и площадке электронной музыки победители не определяются.

По усмотрению оргкомитета может быть определен обладатель специальной номинации фестиваля.

Все музыкальные коллективы и исполнители атомной отрасли, принявшие участие в фестивале, награждаются дипломами и памятными подарками. Победители награждаются призами от организаторов и спонсоров фестиваля.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

Всем участникам фестиваля в обязательном порядке необходимо иметь при себе паспорт гражданина Российской Федерации.

За полученные участниками во время проведения фестиваля травмы организаторы фестиваля ответственности не несут.

Все спорные и конфликтные вопросы, возникающие на фестивале, разрешаются Оргкомитетом с участием руководителей коллективов в соответствии с данным положением и законодательством РФ.

Оргкомитет оставляет за собой исключительное право на аудио и видеозапись любых мероприятий проекта, с последующим их использованием в сети «Интернет», в радио и телеэфире без выплаты гонорара участникам и гостям фестиваля.

Расселение участников и гостей фестиваля предусмотрено в отелях ГК «Каменный цветок», либо в организованном палаточном городке. Питание участников и гостей предусмотрено в ресторанном комплексе, либо пунктах уличного питания. Подробная информация об условиях проживания и питания (номерной фонд, стоимость проживания и

питания) приведена на официальном сайте фестиваля http://atomfest.ru и в социальной сети «ВКонтакте» на странице фестиваля http://vk.com/atomfest_rosatom.

По окончании мероприятий первого и второго дня фестиваля (28 и 29 июля) для всех участников и зрителей фестиваля организуются «Jam-room» - музыкальная площадка, на которой музыканты могут пообщаться и вместе поиграть в формате «Джем-сейшн».

Командирующая сторона имеет право на осуществление рекламной деятельности своей организации посредством размещения рекламной информации на фестивале.

КООРДИНАТЫ ОРГКОМИТЕТА ФЕСТИВАЛЯ

Адрес оргкомитета: 456080, Челябинская обл., г. Трехгорный, ул. Заречная, 13, Первичная профсоюзная организация Приборостроительного завода.

Официальный сайт фестиваля: http://atomfest.ru.

Страница фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/atomfest_rosatom.

Встреча в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/atomfest_2016.

Дополнительная информация по вопросам организации и проведения фестиваля:

Стоянов Владимир Александрович (оргкомитет фестиваля), телефон 89193283061.

Электронная почта: 100vladimir@gmail.com

Приложения: 1. Состав Оргкомитета фестиваля, на 1 л.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель генерального директора по управлению персоналом - начальник службы ФГУП «ПСЗ»

_____О.Н. Филоненко

«03» 05 2017 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий отделом охраны здоровья и социальной защиты трудящихся РПРАЭП

_____Е.В. Марчук

«10» 05 2017 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель главы администрации города Трехгорный по образованию, спорту, культуре и социальной сфере

_____Е.Ю. Сотникова

«04» 05 2017 г.

Председатель ППО ПСЗ

_____В.В. Фомин

«___» _____2017 г.

Приложение 1

ОРГКОМИТЕТ

V отраслевого фестиваля современной музыки
городов и предприятий Госкорпорации «Росатом»
«АтомФест - 2017»

Председатель Оргкомитета
Фомин Владимир Васильевич – председатель ППО ПСЗ

Ответственный Исполнитель фестиваля
Стоянов Владимир Александрович – член президиума ППО ПСЗ

Члены Оргкомитета:

1. **Марчук Елена Валентиновна** – заведующая отделом охраны здоровья и социальной защиты трудящихся РПРАЭП;
2. **Рудер Константин Эдуардович** – специалист Департамента коммуникаций Госкорпорация «Росатом»;
3. **Филоненко Ольга Николаевна** – заместитель генерального директора по управлению персоналом - начальник службы ФГУП «ПСЗ»;
4. **Юдина Юлия Сергеевна** – специалист ППО ПСЗ;
5. **Волков Владислав Владимирович** – начальник бюро по связям с общественностью и физкультуре ФГУП «ПСЗ»;
6. **Сотникова Елена Юрьевна** – заместитель главы администрации г. Трехгорный по образованию, спорту, культуре и социальной сфере;
7. **Ермолаев Родион Иванович** – начальник отдела маркетинга ФГУП «Производственное объединение «Маяк», г. Озерск;
8. **Шамаков Валентин Валерианович** – руководитель любительского объединения «Creative Family» МККУК «ДК «Икар», г. Трехгорный.